

WIENER KONZERTHAUS - GESELLSCHAFT
gemeinsam mit
CENTROPA - CONCERT - ORGANISATION

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Freitag, den 26. November 1948, 19 Uhr

OSCAR STRAUS

dirigiert

zu Gunsten des Wiederaufbaues der Wiener Staatsoper

die

WIENER SYMPHONIKER

Solistin:

Staatsopernsängerin **WILMA LIPP**

(Sopran)

P R O G R A M M

1. Ouvertüre „Die Fledermaus“ Johann Strauß
 2. Sphärenklänge Josef Strauß
 3. „Die Prinzessin von Tragant“ (Ballett) Oscar Straus
 - a) Menuett à la Cour
 - b) Schloßparade (Marsch)
 - c) Soldatenliebe (Polka)
 4. a) Frühlingsstimmen Johann Strauß
b) Held meiner Träume aus „Der tapfere Soldat“ Oscar Straus
- WILMA LIPP
5. Ouvertüre zur Operette „Rund um die Liebe“ Oscar Straus
- P a u s e
6. Zwei Stücke aus der Oper „Bozena“ Oscar Straus
 - a) Intermezzo
 - b) Kirmess
 7. a) Lachcouplet aus „Die Fledermaus“ Johann Strauß
b) Leise, ganz leise aus „Walzertraum“ Oscar Straus
- WILMA LIPP
8. Potpourri aus „Der tapfere Soldat“ Oscar Straus
 9. G'stelle Mad'In aus „Walzertraum“ Oscar Straus