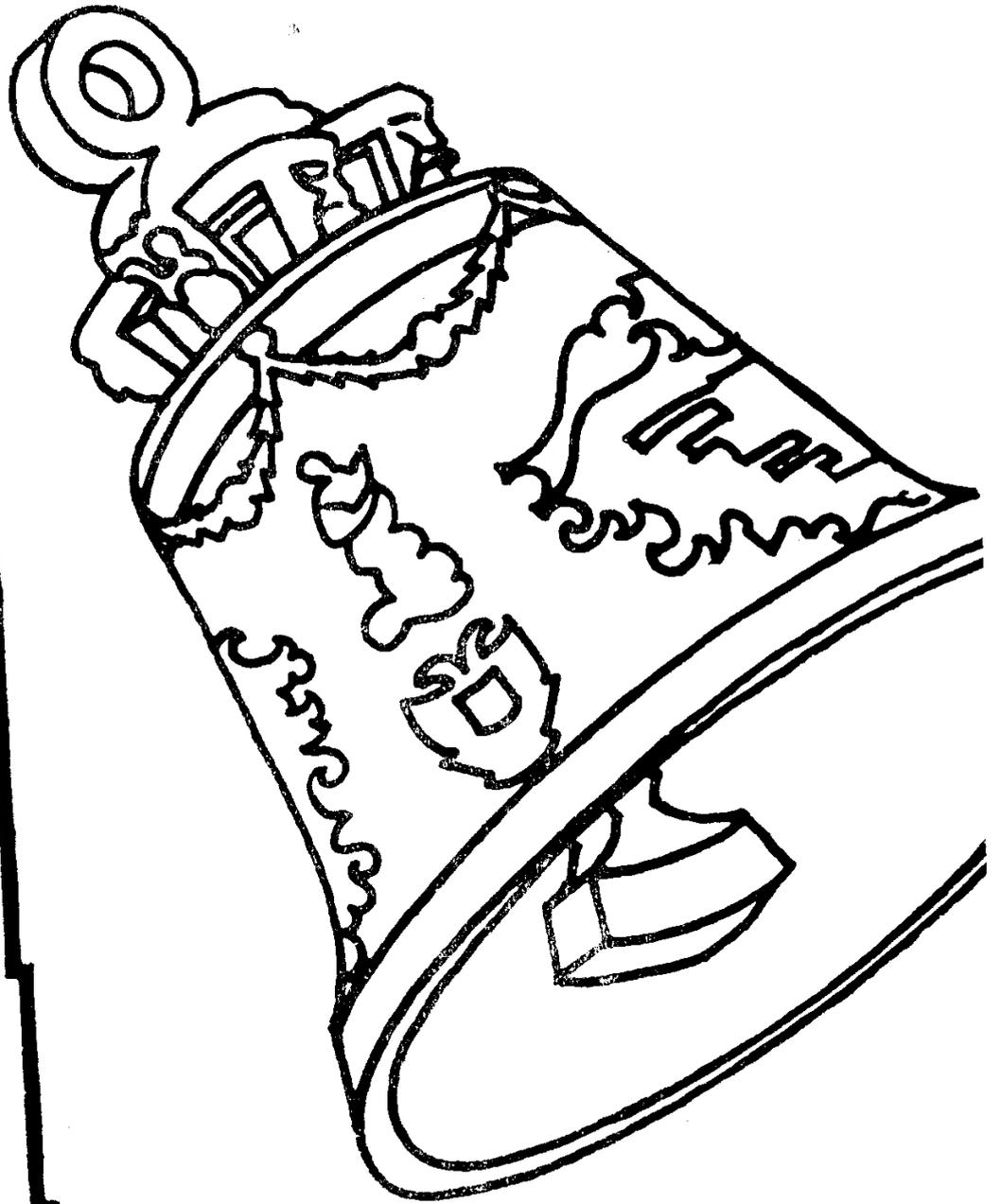


Und die Pummelein läutet...



5. Wiederholung
Im Großen Konzerthaus-Saal
1. Weihnachtsfeiertag (25. Dezemb.)
um 15.30 Uhr

TRAUDL SAMESCH-HOPPE TANZT

mit ihrer Gruppe

Sagen, Legenden und Gestalten um den Stephansdom in 10 Bildern

Idee u. Choreographie: Traudl Samesch-Hoppe

Mitwirkend:

Tanzgruppe: **Fritzi Balzer • Josefina Beran • Friedl Cyprin
Lotte Girg • Adi Luks • Hilde Rautek • Gretl Simek
Herta Soukup • Sissy Wania • Trude Schall • Pauli Blecha**

Kinder: **Monika Aurnhammer • Dita Kastner • Sylvia Simonic
Flori Vogel • Susi Camuzzi • Helga Matschnig • Dorli Bogner
Christl Tomsa**

Sprecher: Erik Frey vom Theater in der Josefstadt

An zwei Klavieren: Lena Beran, Kapllm. Guido Karger

Kostümentwürfe: Hilde Reihls-Gromes

Maskengestaltung: akad. Maler Prof. Zerritsch

Kostümausführung: »Theaterkunst G. m. b. H.«
und Maria Mayer, I, Wipplingerstraße 5

Konzertflügel: Blüthner

PROGRAMMFOLGE:

Chronist: Erik Frey*

1. **Stephanslegende** J. S. Bach (Chaconne)
Stephanus: Traudl Samesch
Die Widersacher: Gruppe

2. **Der schöne Werksgeselle** Nach alten Meistern
Herzog Heinrich III., gen. Jasomirgott: Hilde Rautek
Baumeister Falkner: Lotte Girg
Der schöne Werksgeselle: Sissy Wania
Die Werksgesellen: Gruppe

3. **Der vergessene Fahnschwinger** R. Schumann (Davidsbündler-
Marsch, Fantasie Romanze)
Der Fahnschwinger: Traudl Samesch

4. **Dombaumeister Puchsbaum** Em. Bach (Hamlet-Ouverture)
Hans Puchsbaum: Traudl Samesch
Maria, dessen Braut: Herta Soukup
Der Teufel: Sissy Wania

5. **Der Basilisk** F. Mendelssohn-Bartholdy
(Rondo capriccioso)
Der Bäckergehilfe: Lotte Girg
Das schöne Mädchen: Fritzi Balzer
Der Basilisk: Adi Luks
Die vier Alten: Sissy Wania, Gretl Simek, Herta Soukup,
Trude Schall

P A U S E

* Dem Vorspruch liegen eine Stelle aus der Heiligen Schrift, Nachdichtungen alter Sagen und Gedichte, sowie Gedichte von Schiller, Immermann, Ginskey und Weinheber zugrunde.

