

Veranstalter: D A S N.Ö. T O N K Ü N S T L E R O R C H E S T E R
Wien IX, Kolingasse 19, Tel. A 10-5-80, Klappe 5894, R 53-0-53

G r o s s e r K o n z e r t h a u s s a l

Sonntag, den 9. Jänner 1949

Beginn 16 Uhr

3. SONNTAG-NACHMITTAGSKONZERT

Das Tonkünstlerorchester

Leitung: Kurt W Ö S S

Mitwirkend: Rudolfine P o p p (Klavier)

Preisträgerin im österr. Musikwettbewerb der Gesellschaft der Musikfreunde, Wien 1948

P r o g r a m m

Friedrich Smetana: Die Moldau, symphonische Dichtung

Peter Iljitsch Tschaikowsky: Konzert für Klavier und Orchester
b-moll, op. 23

- I. Allegro non troppo e molto maestoso
- II. Andantino semplice
- III. Allegro con fuoco

P a u s e

Anton Dvorak: V. Symphonie e-moll, op. 95. („Aus der neuen Welt“.)

- I. Adagio — Allegro molto
- II. Largo
- III. Scherzo
- IV. Allegro con fuoco

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes: 50 Groschen

VORANZEIGE: 4. Sonntag-Nachmittagskonzert am 23. Jänner 1949, 16 Uhr. Das N.-Ö. Tonkünstlerorchester, Leitung: Kurt Wöss. Mitwirkend: Jaroslav Suchy (Violine). Werke von Haydn, Paganini und Beethoven.