

Wiener Opernstudio

Programm

Mozart „Bastien und Bastienne“

Bastienne, eine Schäferin Margit Opawsky
Bastien, ein Schäfer Alfred Planyavsky
Cocas, ein vermeintlicher Zauberer . . Alfred Neugebauer

Pause

Pergolesi „La Serva Padrona“

Uberto, ein Junggeselle Albert Messany
Serpina, seine Magd Margit Opawsky
Vespone, sein Diener Ernst Köhler

Orchester der Mozartgemeinde Wien

Musikalische Gesamtleitung: Hans Gabor

Regie und Bühnenbild: Richard Weber

Am Klavier: Karl Österreich

Mittwoch, den 19. Jänner, 19 Uhr 30

Schubertsaal des Wiener Konzerthauses