

WIENER KONZERTHAUS - GESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 7. Februar 1949, 20 Uhr

*IM 100. TODESJAHR FREDERIC CHOPINS*

Dritter Abend im Abonnement

(Zyklus II)

# ALFRED CORTOT

Werke von Frédéric Chopin

Fantasie

Andante Spianato

Polonaise op. 22

Sonate h-moll op. 58

Allegro maestoso

Scherzo

Largo

Finale

Ballade g-moll

Impromptu Fis-Dur

Zweites Scherzo

Drei Walzer: Cis-moll

Des-Dur

Ges-Dur

Nocturne Fis-Dur

Zwei Etuden Ges-Dur

Polonaise a-moll

Klavier: Bösendorfer

---

## Die nächsten Abende im Chopin-Zyklus 1949:

7. März: **Annie Fischer** (Budapest) / 10. April: **Friedrich Gulda**  
Mai (genaues Datum wird noch bekanntgegeben): **Arturo Benedetti-**  
**Michelang** (Rom), (nachgeholt 1. Abend im Zyklus vom 20. Oktober 1948)