

Theater der Jugend

MITTLERER KONZERTHAUSSAAL

Mittwoch, den 23. Februar 1949

„Fasching in Wien“

Lustige Complots, heitere Lieder und fröhliche Tänze aus alter Zeit

- Josef Haydn: Aus den „Deutschen Tänzen“ Winfried Kurzbauer —
Toni Birkmeyer
- Heinrich Laube: **Sperl in Floribus** (1833) Richard Eybner
- Karl Millöcker — Alois Berla: **Temperamente** (1881)
- Karl Millöcker — O. F. Berg: **Saison** (1874) Blanka Glossy
- Adolf Müller — Friedr. Hopp: **Das traurigste Ding** (1837)
Blanka Glossy —
Richard Eybner
- Franz Schubert: **Impromptu** Winfried Kurzbauer —
Toni Birkmeyer
- A. M. Storch — Anton Bittner: „**Mei Schatzerl, schau**“ (1866)
- Franz v. Suppé — O. F. Berg: „**Im Theater die Kulissen**“ (1865)
Blanka Glossy —
Richard Eybner

— Pause —

- Adolf Müller — Johann Nestroy: „**Am Sonntag steh' i Vormittag**“ (1835)
- Adolf Müller — Johann Nestroy: „**Ja, mit die Madeln**“ (1832)
Richard Eybner
- Julius Hopp — Friedr. Hopp: „**Ich gäb' was drum**“
(Parodie der Schmuckarie aus Gounods Oper „Margarethe“, 1862)
Blanka Glossy
- Johann Brandl — Anton Langer: „**Wir liebten uns so brüderlich**“ (1871)
- Adolf Müller — Anton Langer: „**Es sitzen sechs Damen beisamm**“ (1856)
Richard Eybner
- Josef Lanner: **Hofballtänze** Winfried Kurzbauer —
Toni Birkmeyer
- Johann Sioly — Wilhelm Wiesberg: **Nationalitätenbusserln** (80er Jahre)
- Th. F. Schild — Carl Lorens: „**I bin ja net aus Podiebrad**“ (80er Jahre)
- F. Wagner: „**Laßt uns scherzen**“ (70er Jahre) Blanka Glossy
- Josef Hornig: „**Die Aufdräher**“ (70er Jahre)
- Louis Roth — F. Maierfeld und A. Berla: „**Gstanzeln**“ (1883)
Blanka Glossy —
Richard Eybner

Am Bösendorferflügel: Carl Breyer

Beginn 15 Uhr

Preis des Programmes 40 Groschen