

KONZERTBÜRO WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT

SCHUBERT - SAAL

Montag, den 28. Februar 1949, 19 Uhr

KLAVIERABEND

HANS KANN

(Preisträger beim Internationalen Musikwettbewerb in Genf 1948,
2. silberne Medaille)

Johann Sebastian Bach

Italienisches Konzert

Allegro

Adagio

Presto

Doménico Scarlatti

Zwei Sonaten C-Dur, G-Dur

Pastorale

Capriccio

Ludwig van Beethoven

Sonate op. 109, E-Dur

Vivace, ma non troppo

Prestissimo

Andante molto cantabile ed espressivo
(gesangvoll mit innigster Empfindung)

Johannes Brahms

Paganini-Variationen, 1. Heft, op. 35

Darius Milhaud

Zwei brasilianische Tänze

Maurice Ravel

„Scarbo“

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 60 Groschen