

KONZERTBÜRO WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, den 3. März 1949, 19 Uhr

K L A V I E R A B E N D

# Rosmarie Stucki

SCHUMANN

Phantasiestücke op. 12

Des Abends  
Aufschwung  
Warum?  
Grillen  
In der Nacht  
Fabel  
Traumes Wirren  
Ende vom Lied

MOZART

Sonate B-Dur, K.-V. Nr. 333

Allegro  
Andante cantabile  
Allegretto grazioso

BRAHMS

Klavierstücke op. 116

Capriccio  
Intermezzo  
Capriccio  
Intermezzo  
Intermezzo  
Intermezzo  
Capriccio

DEBUSSY

Jardins sous la pluie

Poissons d'or

L'isle joyeuse

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 60 Groschen