

Veranstalter: D A S N.Ö. T O N K Ü N S T L E R O R C H E S T E R
Wien IX, Kolingasse 19, Tel. A 10-5-80, Klappe 5894, R 53-0-53

M o z a r t s a a l

Freitag, den 11. März 1949

Beginn 19.30 Uhr

DAS MUSIKALISCHE FORUM

1. Konzert

Ausführende: Susi DRESSLER-NARBESHUBER (Klavier)
Traude FRIEDRICH-KRETSCHMER (Sopran)
Dr. Fritz Kretschmer (Cembalo)
Das Tonkünstlerorchester
Leitung: Kurt WÖSS

P R O G R A M M :

J. S. Bach: Konzert für Klavier und Orchester d-moll

- I. Allegro non troppo
- II. Adagio
- III. Allegro

Francesco Durante: Maria virgine, Konzertarie

Nicola Piccini: Rezitativ und Arie aus der Oper »Alexander in Indien«
instrumentiert von Dr. Fritz Kretschmer

Joseph Haydn: Arie aus dem Oratorium »Die Jahreszeiten«

P a u s e

Carl Lafite: Drei Lieder für Sopran und Orchester

- a) Sterne
- b) Stille Gnade
- c) Lied des Mädchens am Fenster

Erik Werba: Drei Gesänge aus dem Zyklus »Holder Morgen« von Richard
Billinger. Flötensolo: Adalbert Noë

Robert Schumann: Konzert für Klavier und Orchester a-moll, op. 54

- I. Allegro affettuoso
- II. Intermezzo: Andantino grazioso
- III. Allegro vivace

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes: 50 Groschen