

SCHUBERT-SAAL DES KONZERTHAUSES

Freitag, den 1. April 1949, 7 Uhr abends

KONZERT

Musikalische Leitung: Kapellmeister FRITZ CERMIN (Ravag)

Händel	Largo aus „Xerxes“	
Schubert	Gefrorne Tränen	
Schubert	Fischerweise	Grete Bock
Mozart	Arie aus „Figaros Hochzeit“	
Lortzing	Arie aus „Waffenschmied“	Elfie Kirchberger
Weber	Arie aus „Freischütz“	
D'Albert	Tanzlied aus „Tiefland“	Friedrich Judtmann
Mascagni	Arie aus „Cavalleria rusticana“	
Verdi	Arie aus Macht des „Schicksals“	Gertrud Siedler
Dwořak	2 Liebeslieder	
Marx	Waldseligkeit	Elfi Pitkowitz-Schütz
Verdi	Arie aus „Troubadour“	
Rossini	Cavatine aus „Barbier von Sevilla“	
Zeller	Lied aus „Kellermeister“	Kurt Ullrich

P A U S E

Schumann	Wanderlust	
Schubert	Die Nebensonnen	
Leoncavallo	Mattinata	Walter Pfeilschifter
Zeller	Lied aus „Der Vogelhändler“	
Offenbach	Lied aus „Orpheus in der Unterwelt“	Traudl Siegel
Loibl	Denk Dir die Welt wär ein Blumenstrauß	
Altmann	Wenn der alte Brunnen rauscht	
Föderl	Wien, du bist das letzte Märchen	Gerty Fritsch
Leux	Chanson aus „Meine Freundin Josefine“	
Siegel	Es kann kein Zufall sein daß wir uns kennen lernten	
Cermin	Resignation	Elin Rey
Lehár	Lied und Csárdás	
J. Strauß	Lied aus „Zigeunerbaron“	
Granichstaedten	Lied aus „Orlow“	Brigitte Schwarz-Almássy

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 80 Groschen