

Samstag, den 9. April 1949 — 19 Uhr

SCHÜLERKONZERT
Prof. ANTON TAUSCHE

Am Bösendorfer-Flügel: Kapellmeister Kurt Schmidek

V O R T R A G S F O L G E

Haydn: Arie a. „Die Jahreszeiten“

Schubert: Ihr Bild

Josef Prochaska

Schubert: Lob der Tränen

Mozart: Arie a. „Die Zauberflöte“

Josef Strobl

Gluck: Arie a. „Orpheus“

Mozart: Warnung

Magda Keck

Reger: Glückes genug

Tosti: Ultima canzone

Ing. Hans Albrecht

Beethoven: Ich liebe dich

Mendelssohn: Arie a. „Paulus“

Gerhard Brichta

Mendelssohn: Arie a. „Paulus“

Hanna Müller

Luigi Luzzi: Ave Maria

Rubinstein: Der Asra

Raimund Wittenberger

Pergolesi: Nina

Puccini: Arie a. „Das Mädchen a. d. goldenen Westen“

Dr. Friedrich Leimser

Händel: Arioso

Hans Hermann: Drei Wanderer

Dr. Ernst Fritsch

Verdi: Arie a. d. Requiem

R. Strauss: Arie a. „Der Rosenkavalier“

Herbert Gnauer

Götz: Still wie die Nacht

Cornelius: Verratene Liebe

*Erna Rischka —
Friedrich Schillburg*

P A U S E

Gluck: Arie a. „Alkestes“

Puccini: Arie a. „Gianni Schichi“

Hanna Müller

Schumann: Mondnacht

Gounod: Cavatine a. „Faust“

Anton Lang

Mozart: Arie a. „Die Zauberflöte“

Friedrich Schillburg

Meyer — Helmund: Das Zaubersong

Zeller: Arie a. „Der Vogelhändler“

Poldi Mallinger

Lehár: Arie a. „Land des Lächelns“

Dr. Friedrich Leimser

Smetana: Duett a. „Die verkaufte Braut“

*Herbert Gnauer —
Dr. Ernst Fritsch*

Die Herren Bors, Dübell und Strnad sind infolge Indisposition bzw. aus Berufsgründen verhindert aufzutreten