

KONZERTBÜRO WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT

Schubert-Saal

Donnerstag, den 21. April 1949, 19.30 Uhr

Liederabend

LILLY MESZLÉNYI

(Sopran) Budapest

Begleitung: **Karl Hudez**

Mitwirkend: **Das EBERT-TRIO**

Lotte Ebert (Violine), Wolfgang Ebert (Violoncello), Georg Ebert (Klavier)

Franz Schubert
(1797—1828)

Erstarrung
Wanderers Nachtlied
Litanei
Ave Maria
Die junge Nonne
Der Doppelgänger
Auf dem Wasser zu singen
Ganymed
Der Musensohn
Heidenröslein

Großes Trio für Klavier, Violine
und Violoncello B-Dur, op. 99
Allegro moderato
Andante un poco mosso
Scherzo (Allegro)
Rondo (Allegro vivace)

Das Mädchen
Eifersucht und Stolz
Die Forelle
An eine Quelle
An die Nachtigall
Frühlingslied
Die Vögel

Claude Debussy
(1862—1918)

Ottorino Respighi
(1879—1936)

Sergej Rachmaninow
(1873—1943)

Zoltan Kodály
(* 1882)

Ici — bas
Romance
Nuit d'Etoile

Nebbie
Pioggia
Stornellatrice

Oh, schönes Mädchen
Flieder

Gleich dem Feuer
Warte Vögelein

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 60 Groschen