

Donnerstag, 27. Oktober 1949, 19³⁰ Uhr

Konzerthaus / Schubertsaal

Kompositionsabend WILHELM ÖSTERREICHER

(Klavier)

MARIA TRUPP

(Alt)

HERBERT WEGRICHT

(Violine)

V O R T R A G S F O L G E :

KLAVIERSONATE in f-moll

Moderato, ma non troppo

Adagio, molto espressivo

Largo tragico; Fuge: Andante moderato

Lieder nach Texten von

Ebner-Eschenbach

Ein kleines Lied

Eichendorff

Waldeinsamkeit

Die Nacht

In der Fremde

Rudolf List

Herbstlicher Ausklang

Lied im Laubfall

Eduard Mörike

Agnes

Emanuel Geibel

Mut

Wenn Du jemals in ein leuchtend Auge

Mag auch heiß das Scheiden brennen

VIOLINSONATE in d-moll

Andante moderato

Largo sostenuto

Allegro, ma non troppo

Lieder nach Texten von

Rudolf List

Wir sah'n des Birnbaums rotes Laub

Vergißmeinnicht

Wiesenschaumkraut

Rainer Maria Rilke

Du meine heilige Einsamkeit

Der Bach hat leise Melodien

Off denk ich auf der Alltagsreise

Weißt Du, ich will mich schleichen

Bei Dir ist es traut

Friedrich Hebbel

Abendgefühl

Nachlied

Die Weihe der Nacht