Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

S C H U B E R T - S A A L

Donnerstag, den 19. Jänner 1950, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

Liselotte Kleemann

W. A. Mozart
(1756—1791)

Sonate C-Dur, K.-V. 330

Allegro moderato
Andante cantabile
Allegretto

Paul Hindemith
(* 1895)

Erste Sonate (1936)

(Das Gedicht „Der Main“ von Friedrich Hölderlin gab die Anregung zur Komposition dieser Sonate)

Ruhig bewegte Viertel
Im Zeitmaß eines sehr langsamen Marsches
Lebhaft
Ruhig bewegte Viertel
Lebhaft

Paul Hindemith
(* 1895)

Dritte Sonate (1936)

Ruhig bewegt
Sehr lebhaft
Mäßig schnell
Fuge

Maurice Ravel
(1875—1937)

Sonatine fis-moll (1905)

Moderé
Mouvement de Menuet
Animé

Frédéric Chopin
(1810—1849)

Barcarole op. 60, Fis-Dur
Scherzo op. 31, b-moll

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 60 Groschen