Konzertbüro Wiener Konzerthausgesellschaft.

SCHUBERT - SAAL

Freitag, den 14. April 1950, 19.30 Uhr

2. ABEND

Martha v. Mainprugg

Am Klavier: HERMANN NORDBERG

ENOCH ARDEN

Dramatisches Gedicht von Alfred Tennyson
Musik von Richard Strauß

I. TEIL:

Jugend

Brautzeit

Ehe

Abschied

Trennung

II. TEIL:

In der Fremde

Heimkehr

Ausklang

Ins Deutsche übertragen von Carl Hessel

Klavier: Bösendorfer

Schubert-Saal

Dienstag, den 2. Mai 1950, 19.30 Uhr

WILDGANS-ABEND

anlässlich des 18. Todestages

MARTHA v. MAINPRUGG

bringt seine Gedichte, u. a. „Triptychon der Liebe“ (Liebesnacht)

Am Bösendorfer: HERMANN NORDBERG

Preis des Programmes 60 Groschen