

Österreichisch-Sowjetische Freundschaftswoche 1950

P R O G R A M M

des

K o n z e r t e s s o w j e t i s c h e r K ü n s t l e r

am 28. September 1950

1. Stalinpreisträger Ssulchan Ziznadse:

Andante und Scherzo aus dem Streichquartett.

Ausführende: Das auf dem internationalen Musikwettbewerb "Prager Frühling 1950" preisgekrönte Frauenstreichquartett:

Olga Kawersnewa

Vera Karpowa

Galina Matrossowa

Tatjana Priimenko

2. Chopin: - Nocturne

- Walzer

Skrjabin:- Etude

Mehrfache Preisträgerin sowjetischer und internationaler Musikwettbewerbe

Tamara Gussjewa (Klavier)

3. Tschaikowskij: - Arie aus der Oper "Eugen Onegin"

Beethoven: - Irisches Trinklied

Cui: - "Der verbrannte Brief"

Stalinpreisträger

Anatolij Nowikow: - "Es träumt ein junger Soldat"

Preisträger des Prager internationalen Studentenmusikwettbewerbs

Eugen Bjelow (Bariton)

4. Klassisches Duett aus dem Ballett "Don Quijote":

Stalinpreisträger und Solotänzer des Moskauer staatlichen Akademischen Grossen Theater:

Irina Tichomirnowa

Assaf Messerer

P A U S E

II. Teil

1. Fritz Kreissler: Prelude und Allegro
" " Wiener Melodien
Tschaikowskij: Russischer Tanz

Stalinpreisträgerin Galina Barinowa
(Violine)

2. Russisches Volkslied

- Rossini: - Arie der Rosina aus dem "Barbier von Sevilla"
Alabjew: - "Die Nachtigall"

Solistin des staatlichen Akademischen
Grossen Theaters
Nina Nelina (Sopran)

3. Saint-Saens: - "Der sterbende Schwan"

Stalinpreisträgerin und Solotänzerin
des staatlichen Akademischen Grossen
Theaters
Irina Tichomirnowa

4. Tschaikowskij: - Sentimentaler Walzer
Beethoven: - Marsch aus den "Ruinen von Athen"
Gounod-Kühne: - Phantasie aus der Oper "Faust"

Preisträgerin der Budapester Welt-
jugendfestspiele:
Olga Erdeli (Harfe)

5. Zfassmann: - "Der Fussballer"

Stalinpreisträger und Solotänzer des
staatlichen Akademischen Grossen
Theaters
Assaf Messerer

Am Flügel: Konzertmeister Alexander Djedjuchin.