

FESTAKADEMIE

am Samstag, den 14. Oktober 1950, um 19.30 Uhr
im

MOZARTSAAL DES WIENER KONZERTHAUSES

anlässlich des 60-jährigen Bestandes der Kärntner Landsmannschaft in Wien und
der 30. Wiederkehr der Kärntner Volksabstimmung.

Programmgestaltung und musikalische Leitung der Chöre: Chormeister Karl HAERTL

VORTRAGSFOLGE:

1. Klaviertrio B-Dur Opus 11 L. van Beethoven
allegro con brio } { Hedy Gradnitzer-Krencioch, Klavier
Adagio } { Alice Kultscher, Violine
Thema mit Variationen } { Emmy Truschnowitz, Violoncello
2. Männerchor der Kärntner Landsmannschaft: Dankgebet . . . E. Kremser
3. Prolog, gesprochen von Universitätsprofessor i. R. Dr. Bruno Grimschitz
4. Männerchor der Kärntner Landsmannschaft:
 - a) Hamgeahn J. Mülle
 - b) Singt aner Kärntner Volkslied
 - c) s' Herzlad Th. Koschat
 - d) Mei Karnt'n K. R. Flachs
5. Kärntner Mundartvorträge Georg Bucher

PAUSE

6. Hedy Gradnitzer-Krencioch: Rigoletto-Paraphrase Verdi Liszt
7. Gemischter Chor der Kärntner Landsmannschaft:
 - a) Drei Kärntner Volkslieder
 - b) Frühlings-Almlied Satz: Dr. J. Pommer
8. Kärntner Mundartvorträge Georg Bucher
9. Männerchor d. Kärntn. Landsmannschaft: Sonntag auf der Alm . Th. Koschat

Klavier: Bösendorfer

Preis 50 Groschen
