

SCHUBERT - SAAL, WIENER KONZERTHAUS III., Lothringerstr.20

Sonntag, den 5. Nov. 1950, 15<sup>20</sup>

M. A. G A R Y : 9. Kompositionskonzert

Heitere u. ernste Klavierstücke, Lieder u. Rezitative.  
=====

Ausführende :

Prof. Otto SCHULHOF: Klavier

Emma Maria Ghezzi (Sopran), Martha Karl-Schandl (Alt) Staatsoper  
Ernst Stadler (Bariton)

Begleitung der Gesänge: Prof. Schulhof.

- I. Klavierstücke: Hirtenlied.- Eigensinn.<sup>6)</sup> Wanderliedchen,-  
Schweres Geständnis.
- II. Sopranlieder: Mäuschen.- Kätzchen (M.A. Gary, Kinderlieder nach  
eigenen Texten)- Die wandelnde Glocke (Goethe)<sup>2)</sup>
- III. Altlieder: Im Nebel (H. Hesse)<sup>14)</sup> Schneefall (Weinheber)<sup>5)</sup>  
Vorfrühling (P. Heyse)<sup>14)</sup>
- IV. Klavierstücke: Präludium.- Fuge in c Moll.- Ballade.
- V. Baritonlieder: November (Weinheber)<sup>9)</sup> - Der Turm (Weinheber).-  
Die Posaune (Weinheber)<sup>9)</sup>
- VI. Sopranlieder: Klageliedchen.- Eichkätzchen.- Puppenpredigt.  
(Texte von M.A. Gary)

P a u s e

- VII. Altlieder: In tiefer Nacht (Weinheber)<sup>9)</sup> - An den fernen Gelieb-  
ten (M.A. Gary)<sup>16)</sup> - Mein Herz (Grete Körber)<sup>7)</sup>
- VIII. Klavierstücke: Menuett aus dem Streichquartett in F Dur  
Variationen über ein eigenes Thema in D Dur
- IX. Baritonlieder: Herbstzeitlose (Weinheber)<sup>11)</sup> Mondnacht (Maria  
Schmetzer)<sup>14)</sup> - Der Traum (Hilda Bergmann)<sup>4)</sup>
- X. Sopranlieder: Frühling (Weinheber)<sup>2)</sup> - St. Laurentius (Weinheber)<sup>12)</sup>  
Vorher-nachher (Weinheber)<sup>12)</sup>

-.---.---.--

2) 4) 5) 6) 7) 9) 11) 12) 16) = im 2. usw. Liederheft enthalten. Jedes  
Heft S 3.-- bei Doblinger, I., Dorotheerg. 10.

Preis 50 Groschen..

Klavier Bösendorfer.

Karten von 2 bis 12 S an der Konzerhauskasse U 12 000 und bei den  
Mitwirkenden.