

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT - SAAL

Freitag, den 10. November 1950, 19.30 Uhr

Kammermusikabend mit Werken von

FRANZ SCHMIDT

(1874—1939)

Sedlak-Winkler-Quartett

Paul Wittgenstein / Alfred Prinz

(Klavier)

(Klarinette)

Erstes Streichquartett A-Dur

Anmutig bewegt / Adagio / Scherzo (Sehr lebhaft) / Ruhig fließend — Lebhaft

Meinen lieben Quartettgenossen R. Fitzner, Christa Richter und E. Dengler gewidmet

Intermezzo und Toccata für Klavier (linke Hand allein)

Paul Wittgenstein gewidmet

Quintett für Klavier, Klarinette, Violine, Bratsche und Violoncello

Andante tranquillo / Lento / Allegro vivace / Allegro ma non troppo

Paul Wittgenstein gewidmet

Klavier: Bösendorfer

Mozart-Saal

Mittwoch, den 22. November 1950, 19.30 Uhr

Junge österreichische Instrumentalisten

Zweiter Abend

ALFRED BRENDEL (Klavier)

Brendel — Liszt — Chopin — Beethoven

Großer Musikvereinssaal

Dienstag, den 28. November 1950, 19.30 Uhr

Klavierabend

WILHELM KEMPF

Beethoven — Cesar Franck — Schumann — Chopin