

ÖSTERREICH-INSTITUT

DIENSTAG, 26. DEZEMBER 1950 / 15.30 UHR

Großer Konzerthausaal

Unter dem Ehrenschutz des Herrn
BUNDESMINISTERS FÜR UNTERRICHT DR. FELIX HURDES

„Musik und Tanz aus Österreich“

Wiener Symphoniker / Dirigent Karl Etti

Es wirken mit:

ROSL SCHWAIGER (Staatsoper)
ERWIN POKORNY und GRETL BAUER (Staatsoper, Solotanz)
WIENER MÄNNERGESANGVEREIN
SÄNGERKNABEN VOM WIENERWALD

Programm

Otto Nikolai: Overture zu „Die lustigen Weiber von Windsor“
Franz Schubert: Hirtchor aus „Rosamunde“ (Sängerknaben)
Franz Liszt: Mephisto-Walzer (Erwin Pokorny und Gretl Bauer)
Franz Schmidt: Zwischenspiel aus „Notre Dame“
Dr. Hans Poor: Dämonen-Walzer (Erwin Pokorny und Gretl Bauer)
Karl Pausperfl: „Aus der Zeit des lieben Augustin“
Franz Salmhofer: Walzer aus „Taugenichts in Wien“ (Erwin Pokorny und Gretl Bauer)

P A U S E

Josef Strauß: „Dithyrambe“, Polka mazur (Wiener Männergesangverein)
Johann Strauß: Zwischenspiel aus „1001 Nacht“
Josef Strauß: „Dorfschwaiben aus Österreich“ (Rosl Schwaiger)
Johann Strauß: „Vergnügungszug“, Polka schnell
Johann Strauß: „Sängerlust-Polka“ (Wiener Männergesangverein)
Johann Strauß: Taubenchor aus „Eine Nacht in Venedig“ (Sängerknaben)
Johann Strauß: „Wein, Weib, Gesang“ (Wiener Männergesangverein)

Voranzeige!

Sonntag, den 21. Jänner 1951: *„Ball des Goldenen Groschens“*
im Wiener Konzerthaus unter dem Protektorat des Herrn Bundeskanzlers und
Herrn Bundesministers für Unterricht. — Es spielen: Charly Gaudriot und das
Kleine Funkorchester, Tanzkapelle Leo Jaritz.
Eintritt: S 25.—, für Mitglieder S 15.—, Studenten und Studentinnen S 10.—