Bunter Nachmittag (Faschingsfeier)

im Mozartsaal (Mittlerer Konzerthaussaal)

Sonntag, 28. Jänner 1951 um 15 Uhr

Programm

- 1. Johann Strauss, Fledermaus-Ouverture
- 2. Begrüssung
- 3. Gedicht, verfasst von Dr. Christl Guggenberger
- 4. <u>Die Kinder der Dompfarre</u>
 Stegreifspiel: "Das Märchen vom Hans mit der goldenen Gans"
- 5. Die Jugend der Dompfarre
 - a) Lieder und Volkstänze
 - b) Das Trauerspiel von Pyramus und Thisbe, frei nach Shakespeare
- 6. Pietro Mascagni, Intermezzo aus "Cavalleria rusticana"
- 7. <u>Die Jugend der Demkirche</u>
 Szenen aus dem Lustspiel "Der eingebildete Kranke" von Molière
- 8. Joseph Haydn, Rondo à la Ongarese
- 9. Mitglieder des Wiener Oratoriums

Eine musikalische Parodie auf die Ballade "Des Sängers Fluch" von Ludwig Uhland

Mitwirkende: Dirigent Prof. Wilhelm Mick

Bassolo Prof. Dr. Doppler (Domohor St. Stephan)

Es wirken ferner mit:

Violine Cello Johann Fuchs

Luitgarde Stöhr

Rainer Sperl

Klavier

Marianne Sperl