

KULTUR- UND SPORTVEREINIGUNG
DER WIENER STADTWERKE-GASWERKE
MUSIKSEKTION UND MÄNNERGESANGVEREIN

Gemeinsame Veranstaltung unter der Devise

„Ernst und Weiter“

SONNTAG, 11. FEBRUAR 1951, 19 UHR
MOZARTSAAL des Wiener Konzerthauses

Ausführende:

ELFRIEDE BÖNEL Sopran

FRANZ PALERO Tenor

INGE FIALA } Solotänzerpaar der
EWALD VONDRAK } Wiener Staatsoper

TANZGRUPPE VONDRAK

STREICHORCHESTER

Leitung: Dipl.-Ing. Fritz Brucker

MÄNNERCHOR

Leitung: Karl Köhler

JAZZKAPELLE

Leitung: Norbert Stepanek

Akkordeon-Solo: Eberhard Kammerer

Stefan Saubrigl

PREIS 80 GROSCHEN

Programm

ORCHESTER

Edward Grieg Huldigungsmarsch aus „Sigurd Jorsalfar“
F. Mendelssohn Ouvertüre zu „Ruy Blas“

MÄNNERCHOR

Richard Maux Im Volkston
Die Nacht
Straßenlied

3 Volkslieder in Kanonform bearbeitet von Carl Lafite
Die Amsel
Die Laterne
Alleweil

(Texte siehe Seite 3 und 4)

ORCHESTER

J. Offenbach Querschnitt aus der Oper
„Hoffmanns Erzählungen“

Joh. Strauß Ouvertüre zu „Der Zigeunerbaron“

Pause

„DIE WELT IN LIED UND TANZ“

Große Jazz-Bühnenschau

Fanfaren von Norbert Stepanek

| | |
|------------------|--|
| Deutschland | Auf hoher See |
| Frankreich | C'est si bon, Chanson |
| Ungarn | Czárdás aus „Ritter Pazman“ |
| England | Delphi-Fox |
| Italien | Funiculi, Funicula |
| Spanien | Granada Tango |
| Rußland | An dem Strom der Mutter Wolga Russischer Tanz |
| Tschechoslowakei | Karlchen mein . . . , Polka |
| Österreich | An der schönen blauen Donau |