

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 4. Mai 1951, 19.30 Uhr

Klavierabend

ALDO CICCOLINI

Johann Sebastian Bach
(1685 — 1750)

Partita D-Dur

Ouverture
Allemande
Courante
Aria
Sarabande
Minuetto
Gigue

Ludwig van Beethoven
(1770 — 1827)

Sonate op. 10 Nr. 2, F-Dur

Allegro
Allegretto
Presto

Cesar Franck
(1822 — 1890)

Prelude, Choral und Fuge

Isaac Albeniz
(1860 — 1909)

Iberia

Evocación
El Polo
Malaga

Bela Bartok
(1881 — 1945)

Allegro Barbaro

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 90 Groschen