

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

S C H U B E R T - S A A L

Dienstag, den 29. Mai 1951, 19 Uhr

SCHÜLERKONZERT

der Gesangspädagogin

CLOTILDE R. v. OLTEAN

Mitwirkend: Konzertsänger Carl Loida

Am Flügel: Kapellmeister Herbert Häfner

F. Schubert	An die Musik	Herbert Zack
F. Weingartner	Liebesfeier	
J. Brahms	Der Schmied	Anny Zwiletzsch-Holzer
R. Schumann	Widmung	
	Die beiden Grenadiere	Willy Krombach
H. Wolf	Die Zigeunerin	
	Selbstgeständnis	Magdalena Ernst
	Michelangelo-Lieder	Carl Loida
W. A. Mozart	Duett aus „Zauberflöte“	Blanka Breit
		Herbert Zack
	Arie aus „Figaros Hochzeit“	Friederike Fleischmann
G. Bizet	Duett aus „Carmen“	Edith Knoll
		Emil Mochar
<hr/>		
G. Rossini	Cavatine aus „Barbier von Sevilla“	Willy Krombach
W. A. Mozart	Arie der Königin der Nacht a. „Zauberflöte“	Blanka Breit
	Arie der Pamina aus „Zauberflöte“	Magdalena Ernst
Ch. Gounod	Arie aus „Faust“	Emil Mochar
R. Leoncavallo	Vogellied aus „Bajazzo“	Edith Knoll
G. Verdi	Arie der Leonore aus „Troubadour“	Anny Zwiletzsch-Holzer
G. Puccini	Arie der Musette aus „Bohème“	Friederike Fleischmann
G. Verdi	Arie aus „Aida“	Emil Mochar
A. Lortzing	Arie aus „Wildschütz“	Willy Krombach

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 80 Groschen