

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft
Internationale Gesellschaft für Neue Musik, Sektion Österreich

W i e n e r F e s t w o c h e n

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 8. Juni 1951, 20 Uhr

Kammerorchester - Konzert

mit neuer österreichischer Musik

Die Wiener Symphoniker

Dirigent: HERBERT HÄFNER

Solisten:

Ilona Steingruber, Staatsoper (Sopran)
Robert Schollum (Klavier), Friedrich Wildgans (Klarinette)

- | | |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Karl Schiske | Kammerkonzert op. 28
Schnell (Allegro)
Langsam (Adagio)
Schnell (Allegro) |
| Manfred Nedbal | Drei Lieder für Sopran und Kammer-
orchester op. 8:
Lied
Was für ein Feuer
Eine Melodie (Uraufführung) |
| Robert Schollum | Konzert C-Dur op. 43 für Klavier
und Orchester
Ziemlich breite Viertel
Rasch — sehr breit und feierlich
Sehr rasch, nie derb; mit einer Heiterkeit,
die von Joseph Haydn kommt
(Uraufführung) |
| Friedrich Wildgans | Zweites Konzert für Klarinette und
kleines Orchester (1951)
Quodlibet
Variationen (Uraufführung) |
| Arnold Schönberg | Zweite Kammersymphonie (1939)
Adagio
Con fuoco (Erstaufführung) |