

Mittwoch, 27. Juni 1951, 19 Uhr — Schubert-Saal (Konzerthaus)

KLAVIERABEND

der Klasse **Prof. Bruno Seidlhofer**

PROGRAMM:

- Beethoven Sonate E-Dur, op. 109
Vivace, ma non troppo — Prestissimo —
Andante con variationi **Lisl Sabatin**
- Schumann Presto G-Moll, op. posth. **Renate Ergens**
- Schumann Novellette F-Dur, op. 21, Nr. 1
Romanze Fis-Dur, op. 28, Nr. 2
Abegg-Variationen, op. 1 **Rita Kohlert**
- Brahms Vier Stücke aus op. 118:
Nr. 1: A-Moll
Nr. 2: A-Dur
Nr. 4: F-Moll
Nr. 6: Es-Moll **Arnold Hartl**
- P a u s e —
- Chopin Ballade F-Moll, op. 52
- Prokofieff Suggestion diabolique, op. 4, Nr. 4 **Doris Wolf**
- Debussy L'isle joyeuse **Fritz Beranek**
- Chopin Etude C-Moll, op. 10, Nr. 12
Etude Cis-Moll, op. 25, Nr. 7
Scherzo B-Moll, op. 31 **Hans Graf**

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes: 50 Groschen

Nächste Veranstaltung:

6. Juli 1951: Das Perlenhemd, Akademietheater, 19 Uhr