

**GEMISCHTES CHOR
DER STUDENTEN
DER KATHOLISCHEN
UNIVERSITÄT-PARIS
DIRIGENT : L. LIÉBARD**

FRANZOESISCHE RESONANZEN

WEIßE AUS DER RENAISSANCEZEIT

Bon jour mon cœur	Orlandus LASSUS
Je voy des glissantes eaux...	Guill. COSTELEY
Hau, hau le boys !	Claud. de SERMISY
Les Cris de Paris	Clém. JANNEQUIN

VOLKSLIEDER

Las! j'ai rêvé	Louis LIÉBARD
En passant par le bois	— —
Tournejairo	Joseph SAMSON
Ma douce Annette	BOURGAULT- DUCOUDRAY
Au son du fifre	

AUS NEUERER ZEIT

C'était mon frère	COCKENPOT-LIÉBARD
-------------------	-------------------

HEBTE LIEDER

Mariez-vous	Louis LIÉBARD
M'y promenant	— —
Perrine était servante	— —
Venerabilis Barba	Ennemond TRILLAT

AUSLAENDISCHE RESONANZEN

AMERIKA

Aloha oe	Louis LIÉBARD
Run, Nigger run	Frédéric POHL

KANADA

V'la l'bon vent	Louis LIÉBARD
Les Chanquiers	— —

IRLAND

O Danny boy	— —
-------------	-----

MARTINIQUE

Doudou moué	— —
-------------	-----

MAZEDONIEN U. RUMAENIEN

Tumbé	— —
Mon cœur souffre	— —

PORTUGAL

Marianita	— —
-----------	-----

SCHWEIZ

La Petite Maritchou	Carlo BOLLER
---------------------	--------------

GEISTLICHE RESONANZEN

WEIHNACHTSLIEDER

Noël poitevin	C. GEOFFRAY
Noël provençal	G. AUBANEL
Noël bourguignon	J. SAMSON
Noël des Musiciens	R. DELFAU

KLAGELIED

Complainte de Notre-Dame	M. EMMANUEL
--------------------------	-------------

NEGRO SPIRITUALS

Steal away	L. LIÉBARD
Were you there ?	—

SAKRAL. MUSIK

Ave vera virginitas	J. DES PRÉS
Gloria Patri	PALESTRINA
Bone Pastor	—
Tantum ergo	VITTORIA
Alleluia (Judas Macchabäus)	HAENDEL
Choräle aus der Passion nach Skt Matthäus	J.-S. BACH
Wenn ich einmahl soll scheiden. Wie wunderbarlich ist doch diese Strafe.	
Timor et tremor	F. POULENC
Messe " Pour tous les temps "	J. SAMSON

Heute wird Ihnen die Faluc ein aus dem vorliegenden Repertoire gewähltes Programm anbieten.