

ARBEITER - SYMPHONIEORCHESTER

MOZART- GEDENKKONZERT

ZU SEINEM 160. TODESTAG

OUVERTÜRE
ZUR OPER „DIE ZAUBERFLÖTE“

*

KLAVIERKONZERT
IN D-MOLL, K.-V. NR. 466

*

REQUIEM
FÜR SOLI, CHOR UND ORCHESTER

Das Arbeiter-Symphonieorchester und seine Chorgruppe
Dirigent und Klaviersolo: Kapellmeister Hubert Hoppel

S O L I

Helene Vopenka . . . Sopran

Maria Trupp Alt

Erich Amon Tenor

Alois Buchbauer Baß

Franz Großmann . Continno

Klavier: Blüthner

DIENSTAG, DEN 4. DEZEMBER 1951, UM 19.30 UHR
IM MOZARTSAAL DES KONZERTHAUSES