

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

SCHUBERT - S A A L

Sonntag, den 2. März 1952, 15.30 Uhr

RICHARD MAUX

In memoriam Else Reitermayer-Maux († 12. März 1942)
ausschließlich Kompositionen nach ihren Dichtungen

1. Lieder mit Klavier: Am Meere — Mein Gottesgärtlein —
Vom fernen Sterne — Ich hörte eine Amsel schlagen
Heinz Großmann
2. Lieder mit Klavier: Scheidender Tag — Der Gast — Er-
wartung — Ich hab mein Leben verloren
Hilde Rössel-Majdan
3. Mettennacht Gertrud Lindner (Sprechstimme)
Luise Dreyer-Zeidler (Harfe)
4. Lieder mit Harfe: Im Waldviertel — Juliabend im Wald-
viertel — Winternacht — Gebannt — Am Turm zu Stephan
Heinz Großmann — Luise Dreyer-Zeidler
5. Szenen aus dem Drama „Künstler“. Inge Gertrud Lindner,
Robert Edgar Triebnigg, Alex Hans Bartosch (Violine),
Hans Zwölfer (Violoncello), Luise Dreyer-Zeidler (Harfe).
Einführung: Prof. Dr. Richard Maux
6. Lieder mit Klavier: Rautendelein — Bei Mutter — Kinder
— Hexenlied
Hilde Rössel-Majdan
7. Lieder mit Klavier: Sommerabschied — Waldviertler Acker
— Sonntag — Ich möcht als Sternlein scheinen — Karsams-
tag im Prater
Heinz Großmann

Am Bösendorfer: Der Komponist

Preis des Programmes 90 Groschen