

KONZERTDIREKTION DR. CIEPLIK, WIEN

MITTWOCH, den 5. MÄRZ 1952, um 19.30 Uhr, im MOZART-SAAL

LIEDER- und ARIENABEND

NORMA ANDREOTTI

U. S. A.

Am Blüthnerflügel:

HERMANN NORDBERG

Programm:

(in den Originalsprachen)

○ Sleep why dost thou leave me (○ Schlaf, warum verläßt du mich)		Händel
Et incarnatus est		Mozart
In Waldeseinsamkeit		Brahms
Nachtigall		Brahms
An die Nachtigall		Schubert
Frühlingsnacht		Jensen
Aria »O Dieu Brahma« (aus der Oper »Perlenfischer«)		Bizet
Aria »Qui la voce« (aus der Oper »I Puritani«)		Bellini

— P A U S E —

Romance		Debussy
Les roses d'Ispahan		Fauré
Si mes vers avaient des ailes		Hahn
Stornello		Cimara
Ninna Nanna		Alderighi
O Primavera		Tirindelli
Tirana del Zarandillo		Obradors
Tumta gle'		Obradors
Carnival of Venice		Benedict

PROGRAMM: 90 GROSCHEN