

VORTRAGS-ZYKLUS »DIE BERÜHMTE STIMME« *)

Sonntag, den 24. März 1952, um 19.30 Uhr im Mozart-Saal

RAOUL ASLAN

spricht

FRIEDRICH SCHILLER:

1. An die Freude
2. Würde der Frauen
3. Die Teilung der Erde
4. Die Kraniche des Ibykus
5. Don Carlos: Szene König Philipp=Marquis Posa

P a u s e

6. Pegasus im Joch
7. Die Bürgschaft
8. Das Lied von der Glocke

*) Der Titel mit Genehmigung der RAVAG

Vorankündigungen:

5. März Lieder- u. Arienabend **NORMA ANDREOTTI** (Sopran) U.S.A.
10. März »Die Kunst der Fuge« **FRIEDRICH GULDA - BRUNO SEIDLHOFER** (WKG)
11. März Gitarrekonzert **LUISE WALKER**
12. März Lieder, Arien u. Duette: **SYLVIA CARLISLE** (Sopran) U.S.A. - **MARION ALCH** (Tenor) U.S.A.
Ende März Nestroy=Abend: Monologe - Szenen - Couplets. **FRANZ BOHEIM - RICHARD EYBNER**
21. April Nach ihrer Deutschland- u. Schweiztournee:
Gr. Konzerthaus=Saal **DIE ALTE DEUTSCHMEISTERKAPELLE** mit Kapellmeister **JULIUS HERRMANN**
Ende April Rilke=Abend **KAETHE GOLD**
Mai Melodramen- und Chansonabend **RAOUL ASLAN**

Programm: 50 Groschen