

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

SCHUBERT - S A A L

Freitag, den 14. März 1952, 19.30 Uhr

KLAVIERABEND

ISOT INGRID ZELLER

Johann Sebastian Bach
(1685—1750)

Drei Präludien und Fugen aus
dem wohltemperierten Klavier

d-moll
cis-moll
Cis-Dur

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756—1791)

Sonate a-moll, K.-V. 310

Allegro maestoso
Andante cantabile con espressione
Presto

Ludwig van Beethoven
(1770—1827)

Sonate C-Dur, op. 53 (Wald-
steinsonate)

Allegro con brio
Introduzione (Adagio molto)
Rondo (Allegretto moderato)

Maurice Ravel
(1875—1937)

Gaspard de la Nuit

Ondine
Le Gibet
Scarbo

Alexander Scriabine
(1872—1915)

Sonate Fis-Dur, op. 30

Andante
Prestissimo volando

Klavier: Bösendorfer