

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Mittwoch, den 26. März 1952, 19.30 Uhr

Bach-Zyklus (Zyklus II) 5. Konzert

JOHANN SEBASTIAN BACH

JOHANNES-PASSION

Die Wiener Symphoniker

Der Wiener Kammerchor

(Einstudierung Dr. Reinhold Schmid)

Dirigent:

PAUL SACHER

Evangelist: Julius Patzak

Christus: Hans Braun

Pilatus und Petrus: Walter Berry

Eine Magd: Rosl Schwaiger

Ein Diener: Waldemar Kmentt

Sopran-Arien: Rosl Schwaiger

Alt-Arien: Sieglinde Wagner

Tenor-Arien: Waldemar Kmentt

Baß-Arien: Otto Wiener

Orgel: Kurt Rapf

Karl Trötzmüller und Josef De Sordi, Viola d'amore

Peter Schwarzl, Viola da gamba

Prof. Luise Walker, Laute

Viktor Görlich, Violoncello (Continuo)

Prof. Karl Fiala, Kontrabaß (Continuo)

Prof. Camillo Wanausek, Solo-Flöte

Bruno Dörrschmidt, Solo-Oboe

Rudolf Spurny, Oboe und Englisch Horn

Josef Koblinger, Englisch Horn und Oboe d'amore