

Elternvereine der Bundes - Realgymnasien XXI

Mozartsaal des Wr. Konzerthauses

Samstag, 3. Mai 1952 — 15,30 Uhr

Chor-Konzert

Ausführende:

Die Chöre beider Anstalten, das Orchester der Unterstufen, das Orchester der „Freunde der Floridsdorfer Gymnasien“, Annelies Widl (Klavier)
Einstudierung der Mädchenchöre: Fr. Prof. Hermine Holzer

Leitung: **Prof. ALOIS APFELAUER**

PROGRAMM:

I. Teil:

1. J. J. Fux (1660—1741): **Ouverture für Streichorchester**
2. a) M. A. Ingegneri (1545—92): „O bone Jesu“
b) A. Scarlatti (1659—1725): „Exultate“
c) M. Haydn (1737—1806): „Tenebrae factae sunt“ } Gem. Chor
3. B. Marcello-Bach (1686—1739, 1685—1750): **III. Konzert d-Moll**
Klavier: Anneliese Widl (6. Kl. M.-Rg.)
4. a) Al. Apfelauer: „O vos omnes“
b) E. Tittel: „Cantate Domino“ } Gem. Chor
5. G. Fr. Händel (1685—1759): **Suite für Streichorchester**
6. a) H. L. Hassler (1564—1612): „Tanzen und Springen“
b) B. Donati (gest. 1603): „Wenn wir hinauszieh'n“
c) H. Wieninger: „Tröstlicher, schöner Maien“, Knabenchor } Gem. Chor

II. Teil:

7. H. Bauernfeind: **Variationen über ein lustiges Thema** (Sreichorchester)
8. Volkslieder:
a) „Das Röselein“
b) „All mein' Gedanken“ } Mädchenchor
c) „Jetzt gang i ans Brünnele“
d) „Vogerl, flieg weiter“ } Männerchor
9. Menuett aus N.-Oe. (Orchester der Unterstufen)
10. Volkslieder:
a) „Handwerksgesellen“
b) „Von meinen Bergen“ } Knabenchor
c) „Und da gang i“
d) „Ein Jäger aus Kurpfalz“ } Gem. Chor
11. Schlußchor: G. Gruber: „Mit Musik durchs Leben“, Gem. Chor mit Orchester