



Freitag, 26. Oktober 1952

Beginn 19.30 Uhr

Schubertsaal

Akademie blinder Künstler

Ausführende: Grete Simon, Gesang
Lotte Swoboda, Geige
Josef Misar, Klavier
Begleitung: Prof. Hermann Nordberg

Programm:

- J. Haydn Sonate Es-Dur
Allegro
Adagio Cantabile
Menuett
Josef Misar
- F. Schubert Sonatine für Violine und Klavier, Op. 137, Nr. 3
Allegro giusto, Andante, Menuetto, Allegro moderato
Lotte Swoboda
- J. Brahms Gang zum Liebchen — Erinnerung
Das Mädchen spricht — Am Sonntag Morgen
Meine Liebe ist grün
Grete Simon

Pause

- E. Grieg Lyrische Stücke
Schmetterling
Einsamer Wanderer
In der Heimat
Döglein
Erotik
An den Frühling
Josef Misar
- Beethoven-Kreisler Rondino
Grieg-Flesch Norwegischer Tanz, Op. 35, Nr. 2
Albinez-Kreisler Tango, Op. 165, Nr. 2
D. Monti Czardas
Lotte Swoboda
- H. Pfitzner Frieden — Verrat — Gretel
F. Weingarten Die Priemeln — Liebesfeier
Grete Simon

„ Flügel: Bösendorfer

Programmänderung vorbehalten

Preis des Programmes S 1.—