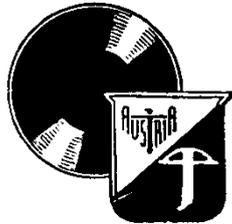


Austrophon stellt vor:



1. JAZZPARADE

1952/1953

Erwin Halletz und das Wiener Tanzorchester

PARADE

DER NEUEN INTERNATIONALEN SCHLAGER



KONZERTHAUS • GROSSER SAAL

Sonntag, den 28. September 1952 / 10 Uhr vorm.

Es wirken mit:

ERNI BIELER
PETER CHRISTIAN
RICHARD MONTE
HEINZ NEUBRAND

mit seiner

DEUTSCHEN COMBO

Ari Colsen	Gitarre
Werner Knoz	Baß
Jula Koch	Schlagzeug

ERWIN HALLETZ

und

DAS WIENER TANZORCHESTER

Fritz Pavlicek	Trompete
Hans Rapolter	Alt-Saxophon
Fritz Gartner	Tenor-Saxophon
Ernst Kugler	Posaune
Ernst Stumvoll	Gitarre
Otto Stumvoll	Baß
Karl Palatzky	Schlagzeug
Walter Gabler	Klavier

CONFÉRENCE:

HEINZ CONRADS

DIE ELITE DER KÜNSTLER

auf

Elite Special

die Schallplatte der internationalen Stars

PROGRAMM

I. TEIL

ERWIN HALLETZ

und

DAS WIENER TANZORCHESTER

1. ABC-Boogie von Erwin Halletz
2. Was macht ein Musiker abends nach Ladenschluß
3. Lovermann Spezialarrang. E. Stumvoll
4. Gi-Gi von Nevan
5. Poinciana Spezialarrang. E. Stumvoll

PETER CHRISTIAN

Der gewaltige neue Baß

6. Moore moore Mambo von X. Cugat
7. Domino von Ferrari
8. Gigolo Spezialarrang. E. Stumvoll

ERNI BIELER

vor ihrem neuerlichen Deutschlandgastspiel

9. Senora, ihre kleine Senorita von Idris-Tibbles
10. Pfeiffkonzert von Erwin Halletz

PAUSE

II. T E I L

ERWIN HALLETZ

und

DAS WIENER TANZORCHESTER

1. Cheerio von Ernst Stumvoll
2. Solitaire Posaunen-Solo Ernst Kugler
3. Wenn man könnte wie man möchte von Erwin Halletz

RICHARD MONTE

Die neue Radiostimme

HEINZ NEUBRAND

mit seiner

DEUTSCHEN COMBO

4.

DIE GROSSE BÜHNENSHOW

DES WIENER TANZORCHESTERS

PROGRAMMÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

PREIS: 1.80 SCHILLING