

Mozartsaal, Mittwoch, den 8. Oktober 1952, 19.30 Uhr

1. KONZERT
DES
COLLEGIUM MUSICUM WIEN

SOLISTEN:

Ruthilde BOESCH, Sopran Otto WIENER, Baß Edith BERTSCHINGER, Violine
Gottfried FREIBERG und Leopold KAINZ, Horn
Dr. Josef Nebois, Cembalo

DIRIGENT:

KURT RAPF

PROGRAMM:

Ludwig v. Beethoven: Sextett Es-Dur op. 81 b
für 2 Hörner und Streicher
Allegro con brio — Adagio — Rondo. Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur K. V. 216
Allegro — Adagio — Rondo. Allegro

— P A U S E —

Georg Philipp Telemann: „Pimpinone“ oder „Die ungleiche Heirat“
Opera buffa (konzertante Aufführung)

Herausgegeben von Th. W. Werner

Intermezzo I
Intermezzo II
Intermezzo III

Cembalo: Gebrüder Ammer