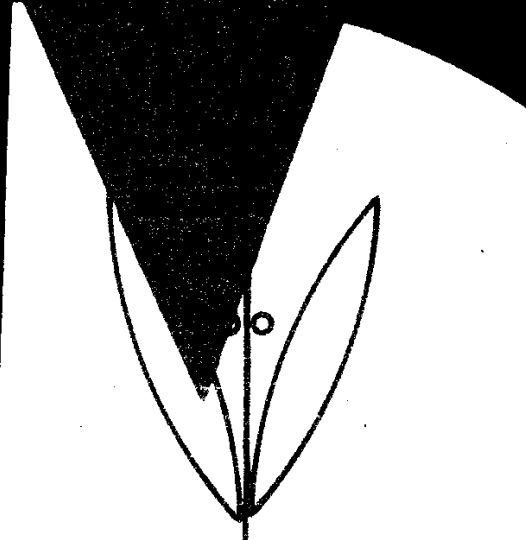
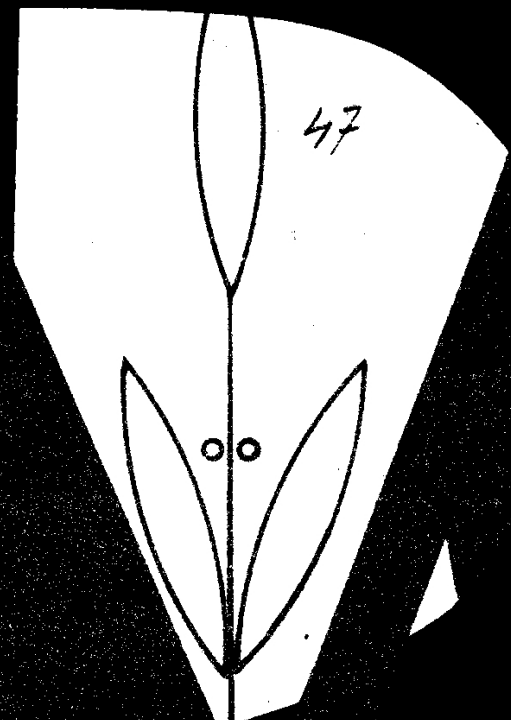


PROGRAMM



MUSIK
VON
MOZART
UND
BEETHOVEN

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Donnerstag, den 9. Oktober 1952, 19.30 Uhr

Zyklus II / 1. Konzert

WOLFGANG SCHNEIDERHAN

(Violine)

PAUL DOKTOR

(Viola)

DIE WIENER SYMPHONIKER

Dirigent:

FELIX PROHASKA

WOLFGANG AMADEUS MOZART

(1756—1791)

Konzert für Violine und Orchester, D-Dur, K.-V. 218

Allegro

Andante cantabile

Rondeau. Andante grazioso

Konzertante Symphonie für Violine und Viola, Es-Dur, K.-V. 364

Allegro maestoso

Andante

Presto

Konzert für Violine und Orchester, A-Dur, K.-V. 219

Allegro aperto

Adagio

Tempo di Menuetto

Großer Konzerthausaal Donnerstag, den 23. Oktober 1952, punkt 19.30 Uhr

Zyklus II/2. Konzert

W. A. MOZART

Klavierkonzerte C-Dur, K.-V. 467 / Es-Dur, K.-V. 365 / c-moll, K.-V. 491

Solisten: **Robert Casadesus**, Klavier

Gaby Casadesus, 2. Klavier

Die Wiener Symphoniker

Dirigent: **Felix Prohaska**