

1952-1953

1952
1953

ROMANTIK

1952-1953

1952-1953

BAROCK

1952
1953

KLASSIK

MODERNE

WIENER KONZERTHAUS
GESELLSCHAFT

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Montag, den 1. Dezember 1952, 19.30 Uhr

Zyklus VI / 2. Konzert

**Kammerorchester der
Wiener Konzerthausgesellschaft**

Dirigent:

HEINRICH HOLLREISER

Solist: **GASPAR CASSADO** (Violoncello)

Igor Strawinsky **Apollon Musagète, Ballett in zwei Teilen**
(geb. 1882)

Geburt des Apollo (Largo-Allegro)
Variation des Apollo
Pas d'action (Moderato)
Variation der Calliope
Variation der Polyhymnia (Allegro)
Variation der Terpsichore (Allegretto)
Variation des Apollo (Lento)
Pas de deux (Adagio)
Coda (Vivo)
Apotheose (Largo e tranquillo)

Luigi Boccherini **Konzert für Violoncello und Orchester**
(1743—1805)

Allegro moderato B-Dur
Adagio
Rondo (Allegro)

Antonio Vivaldi **Konzert für Violoncello und Orchester**
(1675—1741)

Largo e-moll
Allegro moderato
Lento
Allegro

Franz Schubert **Symphonie Nr. 2, B-Dur**
(1797—1828)

Largo — Allegro vivace
Andante
Menuetto — Allegro vivace
Presto vivace

Mozart-Saal

Donnerstag, den 19. Februar 1953, 19.30 Uhr

Zyklus VI / 3. Konzert

Kammerorchester der Wiener Konzerthausgesellschaft

Dirigent: **Heinrich Hollreiser**

Solist: **Karl Österreicher** (Klarinette)

Monteverdi, Sonata sopra Minerva

Mozart, Klarinettenkonzert A-Dur, K.-V. 622

Peragallo, Musica per doppio quartetto

Bach, Brandenburgisches Konzert Nr. 5