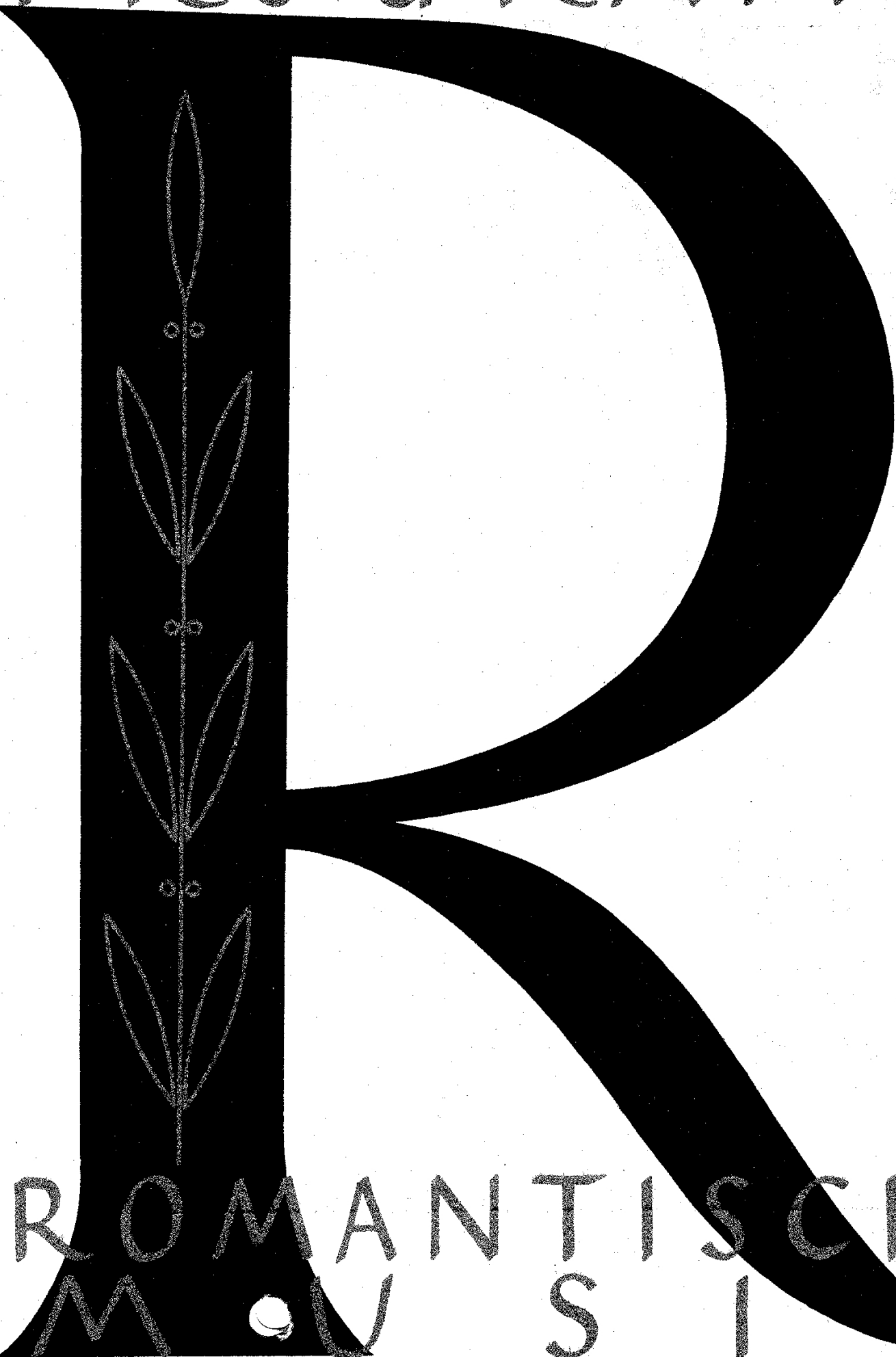


PROGRAMM



ROMANTISCHE
MUSIK

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Mittwoch, den 14. Jänner 1953, 19.30 Uhr

Dienstag, den 13. Jänner 1953, 19.30 Uhr

Voraufführung für den Österr. Gewerkschaftsbund,
Theater der Jugend und Musikalische Jugend

Zyklus III / Romantische Musik / 4. Konzert

DIE WIENER SYMPHONIKER

Dirigent:

CARLO ZECCHI

Solist:

JÖRG DEMUS

Hector Berlioz
(1803—1869)

Symphonie fantastique, op. 14
(komponiert 1830—31)

Träumereien, Leidenschaften
Largo — Allegro agitato ed
appassionato assai

Ein Ball

Valse Allegro non troppo

Szene auf dem Lande

Adagio

Der Gang zum Richtplatz

Allegretto non troppo

Beim Hexen-Sabbath

Larghetto — Allegro

César Franck
(1822—1890)

Symphonische Variationen D-Dur
für Klavier und Orchester
(komponiert 1885)

Peter Iljitsch Tschaikowsky
(1840—1893)

Phantasie-Ouvertüre „Romeo
und Julia“ (komponiert 1869)

Klavier: Bösendorfer

Großer Konzerthausaal Sonntag, den 1. Februar 1953, 19.30 Uhr
Zyklus III / Romantische Musik / 6. Konzert

Liederabend

DIETRICH FISCHER-DIESKAU

Am Bösendorfer: JÖRG DEMUS

Ausgewählte Lieder von Franz Schubert und Hugo Wolf