

1952-1953

1952
1953

ROMANTIK

1952-1953

1952-1953

BAROCK

1952
1953

KLASSIK

MODERNE

WIENER KONZERTHAUS
GESELLSCHAFT

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Mittwoch, den 4. Februar 1953, 19.30 Uhr

TRIO DI TRIESTE

Dario de Rosa (Klavier), Renato Zanettovich (Violine)
Libero Lana (Violoncello)

Vivaldi-Ghedini Sonate c-moll für Violine, Violoncello
und Klavier

Allegro

Largo

Allegro

Maurice Ravel
(1875—1937)

Trio a-moll (1915)

Modéré

Pantoum (assez vif)

Passacaille

Final

Franz Schubert
(1797—1828)

Klavier-Trio Es-Dur, op. 100

Allegro

Andante con moto

Scherzo (Allegro moderato)

Allegro moderato

Klavier: Bösendorfer