

PROGRAMM



MUSICA
VIVA

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, den 5. März 1953, 19.30 Uhr

Zyklus V / **MUSICA VIVA** / 5. Konzert
(Nachgeholt vom 25. Jänner 1953)

Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor
Einstudierung Dr. Roßmayer

Mitglieder des Orchesters der Staatsoper in der Volksoper
Ilona Steingruber (Sopran), Rosette Anday und Hilde
Rössel-Majdan (Alt), Waldemar Kmentt und Kurt Equiluz
(Tenor), Walter Berry und Alois Buchbauer (Baß)
Hans Kann (Klavier)

Dirigent:

FELIX PROHASKA

Igor Strawinsky
(geb. 1882)

Messe für gemischten Chor und doppeltes
Bläserquintett (1948)

Boris Blacher
(geb. 1903)

Romeo und Julia, Kammeroper in drei
Teilen, frei nach Shakespeare

Personen:

| | |
|------------------------|---------------------|
| Romeo | Waldemar Kmentt |
| Julia | Ilona Steingruber |
| Lady Capulet | Rosette Anday |
| Die Amme | Hilde Rössel-Majdan |
| Capulet | Walter Berry |
| Tybalt | Kurt Equiluz |
| Benvolio | Alois Buchbauer |

Klavier: Bösendorfer

Mozart-Saal

Samstag, den 14. März 1953, 19.30 Uhr

Zyklus V / **Musica viva** / 7. Konzert

Klavierabend

EDITH FARNADI

Bartók, Rumänische Volkstänze, Rumänischer Tanz op. 8

Aus dem Mikrokosmos, Suite Nr. 14, Allegro barbaro

Einem, Zwei Sonatinen / Liebermann, Sonate

Kodaly, Marosszéker Tänze