



Donnerstag, den 19. März 1953

Beginn 19.30 Uhr

Schubertsaal

Akademie blinder Künstler

Ausführende: Cölestine Hafner, Gesang
Otto Binder, Klavier
Karl Reinhart, Violine

Begleitung: Prof. Hermann Nordberg

Programm:

- | | | |
|----------------------|--|------------------------------|
| G. f. Händel | Sonate Nr. 4, D-Dur
Adagio, Allegro, Largo, Allegro | Karl Reinhart |
| G. f. Händel | Süße Stille, Das zitternde Glänzen | |
| W. A. Mozart | Arie aus „il re pastore“ | Cöli Hafner u. Karl Reinhart |
| C. Frank | Präludium, Choral und Fuge | Otto Binder |

P a u s e

- | | | |
|----------------------|---|---------------|
| Cl. Debussy | Kinderreue
1. Dr. Gradus ad. parnassum
2. Der Elefanten Wiegenlied
3. Puppenferenade
4. Schneetanz
5. Der kleine Schäfer
6. Golliwogg's cake walk | Otto Binder |
| R. Strauß | Die Georgine, Allerseelen, Wiegenlied, Befreit | |
| L. Delibes | Coppeliawalzer, Die Mädchen von Cadix | Cöli Hafner |
| B. Godard | Berceuse | |
| J. Hellmesberger . . | Ballszene | Karl Reinhart |

flügel: Bösendorfer