

1952-1953

1952
1953

ROMANTIK

1952-1953

1952-1953

BAROCK

1952

1953

KLASSIK

MODERNE

WIENER KONZERTHAUS
GESELLSCHAFT

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Montag, den 4. Mai 1953, 19.30 Uhr

S O N A T E N A B E N D

Antonio

Edith

JANIGRO FARNADI

Johannes Brahms
(1833—1897)

Sonate für Violoncello und Klavier
e-moll, op. 38
Allegro non troppo
Allegretto quasi Menuetto
Allegro

Johann Sebastian Bach
(1685—1750)

Suite Nr. 3 C-Dur, für Violoncello
allein
Präludium
Allemande
Courante
Sarabande
Bourrée I
Bourrée II
Gigue

Johannes Brahms
(1833—1897)

Sonate für Violoncello und Klavier
F-Dur, op. 99
Allegro vivace
Adagio affettuoso
Allegro e passionato
Allegro molto

Klavier: Bösendorfer

