



Freitag, den 12. Juni 1953

Beginn 19.30 Uhr

Schubertsaal

Liederabend Grete Simon

Mitwirkend: Prix-Quartett (Dr. H. Prix, A. Wolfram,
F. Dolezal, J. Prix)

Begleitung: Prof. Hermann Nordberg

Program m :

G. Fr. Händel . . .	Er weidet seine Herde, Arie aus „Der Messias“	
J. S. Bach . . .	Mein gläubiges Herz, aus der „Pfingstkantate“	
Fr. Schubert . . .	Suleika I Fischerweise Der Jüngling an der Quelle Märchens Lied aus „Egmont“ Die Forelle	Grete Simon
Fr. Schubert . . .	Streichquartett in Es-Dur	Prix-Quartett
G. Bizet . . .	Arie der Micaela aus „Carmen“ Arie der Leila aus „Die Perlenfischer“	Grete Simon

P a u s e

A. Shepherd . . .	Triptychon 1. „He it is“ 2. „The day is no more“ 3. „Light, my light“	Grete Simon
J. P. Tschaikowsky .	Klaviertrio - Variationensatz Dr. H. Prix, J. Prix, Prof. H. Nordberg	
R. Leoncavallo . . .	Dogellied aus „Bajazzo“	
G. Donizetti . . .	Cavatine der Norina aus „Don Pasquale“	
Josef Strauß . . .	Dorfschwalben aus Österreich (Koloratur-Walzer)	Grete Simon

flügel: Bösendorfer

Programmänderungen vorbehalten

Preis des Programmes S 1.—