

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, den 23. Oktober 1953, 19.30 Uhr

Zyklus III / 1. Konzert

K L A V I E R A B E N D

# WILHELM BACKHAUS

Mitwirkend:

Die Mitglieder des Wiener Konzerthausquartettes

Anton Kamper, Violine

Erich Weis, Viola

Franz Kvarda, Violoncello

und

Josef Hermann, Kontrabaß

## WERKE VON FRANZ SCHUBERT

(1797—1828)

Impromptu c-moll, op. 90, Nr. 1

Sechs Moments musicaux, op. 94

C-Dur	Moderato
As-Dur	Andantino
f-moll	Allegro, Moderato
cis-moll	Moderato
f-moll	Allegretto

Impromptu As-Dur, op. 142, Nr. 2

Impromptu Es-Dur, op. 90, Nr. 2

Wanderer-Fantasie, op. 15

Allegro con fuoco ma non troppo  
Adagio  
Presto  
Allegro

Quintett für Klavier, Violine, Viola, Violoncello  
und Kontrabaß in A-Dur, op. 114 „Forellenquintett“

Allegro vivace  
Andante  
Scherzo, Presto  
Thema mit Variationen, Andantino  
Finale. Allegro giusto

Klavier: Bösendorfer