



Freitag, den 23. Oktober 1953

Beginn 19:30 Uhr

Mozartsal

# Orgelabend Elfriede Holzer

Mitwirkend:

„Sängerknaben vom Wienerwald“

## Programm:

- |                           |  |                                |
|---------------------------|--|--------------------------------|
| D. Lübeck . . . . .       | Präludium und Fuge E-Dur   | E. Holzer                      |
| Joh. Staden . . . . .     | „Es ist ein köstlich Ding“   |                                |
| B. Donati . . . . .       | „Villanella alla Napolitana“   |                                |
| L. v. Beethoven . . . . . | Gott ist mein Lied   |                                |
| W. Kienzl . . . . .       | Selig sind, die Verfolgung leiden<br>aus „Evangelimann“                        | Sängerknaben<br>vom Wienerwald |
| J. S. Bach . . . . .      | Choralvorspiel: „Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ“<br>Präludium und Fuge D-Dur | E. Holzer                      |

## Pause

- |                        |   |                             |
|------------------------|---|-----------------------------|
| W. A. Mozart . . . . . | Fantasie f-moll für eine Orgelwalze   | E. Holzer                   |
| Fr. Burkhart . . . . . | Abendfeier:<br>1. Kein schöner Land<br>2. Guten Abend euch allen<br>3. Maienzeit bannet Leid<br>4. Der Mond ist aufgegangen |                             |
| W. A. Mozart . . . . . | Terzett aus „Die Zauberflöte“   |                             |
| Fr. Schubert . . . . . | Firtenchor aus „Rosamunde“  | Sängerknaben vom Wienerwald |
| N. Didor . . . . .     | Toccata f-Dur   |                             |
| M. Reger . . . . .     | Canzone g-moll  |                             |
| E. Holzer . . . . .    | „Jte misa est“  | E. Holzer                   |