

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Dienstag, den 17. November 1953, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

GILBERT SCHUCHTER

W. A. Mozart
(1756—1791)

Fantasie mit einer Fuge für Klavier
C-Dur, K.-V. 394

Hans Pfitzner
(1869—1949)

Sechs Studien, op. 51

Franz Schubert
(1797—1828)

Sonate c-moll, op. posth.
Allegro
Adagio
Menuetto
Finale, Allegro

Johannes Brahms
(1833—1897)

Große Sonate, f-moll, op. 5
Allegro maestoso
Andante espressivo
Scherzo, Allegro energico
Intermezzo (Rückblick)
Finale, Allegro moderato ma rubato

Klavier: Bösendorfer