

Mittwoch, den 18. November 1953, um 19.30 Uhr
im Mozartsaal

1. *Konzert*

des

COLLEGIUM MUSICUM WIEN

Solisten: KARL STUMPF (Viola d'amore)

HERMANN SCHWERTMANN (Klavier)

Dirigent: KURT RAPF

PROGRAMM:

Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur für Viola d'amore und Streicher
Allegro moderato — Adagio — Allegro

Frank Martin: Sonata da chiesa für Viola d'amore und Streicher
(Neufassung 1952) **Uraufführung**
Andante — Allegretto alla Francese — Musette — Adagio

Maurice Ravel: Introduction und Allegro für Harfe mit Begleitung von
Flöte, Klarinette und Streichern
Harfe: Hubert Jelinek

P A U S E

Wolfgang Amadeus Mozart: a) Klavierkonzert Es-Dur K. V. 449
Allegro vivace — Andantino — Allegro ma non troppo

b) Symphonie Nr. 37 G-Dur K. V. 444
*Adagio maestoso. Allegro con spirito — Andante sostenuto —
Allegro molto*

Klavier: Bösendorfer

PREIS DES PROGRAMMES: 80 GROSCHEN