

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 20. November 1953, 19.30 Uhr

L I E D E R A B E N D

KIM BORG

Am Klavier: E R I K W E R B A

Joseph Haydn
(1732—1809)

Lob der Faulheit (Lessing)
Aus den englischen Liedern:
She never told her love
Piercing eyes
The spirits song

Franz Schubert
(1797—1828)

Die Shakespeare-Lieder:
Horch, horch die Lerch...
Trinklied
An Silvia

Maurice Ravel
(1875—1937)

Don Quichotte a Dulcinee (Monand)
Chanson romanesque
Chanson epique
Chanson a boire

Yrjö Kilpinen
(geb. 1892)

Lieder um den Tod (Morgenstern)
Vöglein Schwermut
Auf einem verfallenen Kirchhof
Der Tod und der einsame Trinker
Winternacht
Der Säemann
Unverlierbare Gewähr

Modest Petrowitsch Mussorgski
(1839—1881)

Dort am Dom ein Garten blüht
(Koltsoff)
Der Klassiker (Mussorgski)
Der Seminarist (Mussorgski)

Klavier: Steinway